

Министерство образования Приморского Края
Администрация города Владивостока
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 2 г. Владивостока»

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Заместитель директора по НМР	Директор гимназии №2
Т.В. Лимберг	И.А. Шендрик
«__» _____ 2023 года	«__» _____ 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по английскому языку
среднее (полное) общее образование
углубленный уровень
11 «Г», «Э» классы
2023-2024 учебный год

Составитель:
Чернявская О.А,
учителя английского языка
высшей категории

ПРИНЯТА
На заседании методического объединения
Протокол № _____
от «__» _____ 2023 года
Руководитель МО
_____ О.А. Чернявская

г. Владивосток
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Особенности социально-политического и экономического развития России влекут за собой значительные изменения в системе отечественного образования. Существенные перемены происходят на уровне среднего (полного) общего образования, значимость которого для жизни человека в обществе, для осознанного выбора профессии и получения профессионального образования трудно переоценить. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (статья 66) констатируется, что среднее общее образование направлено на дальнейшее становление и формирование личности обучающегося, развитие интереса к познанию и творческих способностей. Не менее значимыми являются формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе индивидуализации и профессиональной ориентации содержания среднего общего образования, подготовка обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности.

Взросший статус иностранного языка, расширение сфер международного сотрудничества, упрочнение межкультурных связей, интегративные процессы в современном мире вызывают появление новых тенденций в языковом образовании, среди которых стандартизация и обновление содержания образования, рост открытости и прозрачности обучения, расширение поликультурности и языкового плюрализма, активное использование современных технологий образования и др. Перечисленные выше факторы объясняют значимость курса «Иностранный язык» в реализации целевых установок среднего общего образования и обуславливают подход к обучению английскому языку, составляющий основу предметной линии учебников О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой для общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка. Данная предметная линия учебников обеспечивает преемственность основных образовательных программ и вариативность их содержания. Она реализует возможность формирования образовательных программ различного уровня сложности и направленности с учётом потребностей и способностей обучающихся. Она предназначена для общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка и может быть использована для подготовки учащихся к последующему профессиональному становлению.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и направлены на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Она также ориентирована на современные подходы к обучению/изучению иностранных языков, общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

Рабочая программа даёт общую характеристику курса, определяют место курса в учебном плане, характеризуют результаты освоения курса английского языка в старшей школе. В них представлено основное содержание курса, а также учебно-методическое обеспечение курса и материально-техническое обеспечение учебного процесса, даны рекомендации по формированию компетенции учащихся в области использования информационно-коммуникационных технологий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Курс английского языка в 11 классе направлен на реализацию средствами предмета «Иностранный язык» задач, стоящих в предметной области «Филология». Иностранный язык (английский), наряду с родным языком и литературой, делает вклад в филологическое образование учащихся, формирует их коммуникативную культуру.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования данный курс обеспечивает:

1) сформированность иноязычной коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

- 2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- 3) достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной форме как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство коммуникации, достаточное для делового общения в рамках выбранного профиля;
- 4) сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;
- 5) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;
- 6) владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

Важнейшей целью современного образования является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина. Поэтому процесс формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся понимается также как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Спецификой предметной области «Иностранные языки» является то, что она обладает значительным потенциалом, позволяющим использовать изучение иностранного языка в 11 классе в целях развития личности учащихся.

В ходе изучения курса иностранного языка решаются ключевые воспитательные задачи, отражающие основные направления развития личности: личностная культура, семейная культура, социальная культура; делается существенный вклад в формирование базовых национальных ценностей.

Данный курс имеет большой потенциал для:

- формирования у учащихся потребности в изучении иностранного языка и овладении им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире;
- формирования базовых национальных ценностей, готовности и способности к самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла жизни, способности открыто выражать и отстаивать свою общественную позицию, принятию ответственности за результаты своих поступков, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- формирования гражданской идентичности личности, воспитания качеств гражданина, патриота, готового противостоять глобальным вызовам современной эпохи, делать вклад в поддержание межнационального мира и согласия;
- развития стремления к осознанию своей собственной культуры, к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка, национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
- формирования способности к сознательному личностному и профессиональному самоопределению.

Таким образом, курс английского языка в 11 классе, будучи направленным на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и реальной готовности учащихся осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, их развитие и воспитание средствами учебного предмета, реализует потенциал для становления личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

Иноязычная коммуникативная компетенция включает следующие составляющие:

речевая компетенция — функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать своё речевое и неречевое поведение с учётом специфики ситуации общения;

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, а также увеличение объёма знаний за счёт информации профильно ориентированного характера;

социокультурная компетенция — расширение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты;

компенсаторная компетенция — совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в процессе иноязычного общения;

учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать её продуктивность, а также использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования.

Данный курс обеспечивает достижение предметных результатов освоения основной образовательной программы на углублённом уровне, он ориентирован преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путём более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, овладения иностранным языком. Предметные результаты освоения основной образовательной программы обеспечивают возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

Углублённый уровень предполагает большую информационную насыщенность текстов, более сложный языковой материал, используемый в текстах, более широкий спектр жанров воспринимаемых текстов, более выраженное социокультурное содержание устного или письменного высказывания, более сложные структуры создаваемых текстов, т. е. умение решать более сложные коммуникативные задачи. Учащиеся используют на повышенном уровне более сложные способы выполнения действий.

Содержание курса определяется значительными изменениями в развитии учащихся старшей школы. Старший школьный возраст — это время, когда происходит выбор жизненного пути, старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь, готовится к выполнению гражданских обязанностей, к построению собственной жизни. Существенные изменения происходят в мышлении, формируется собственное мировоззрение, появляется стремление решать смысловые проблемы.

В этом возрасте значительно развиваются умения рефлексии и самоанализа, формируется система представлений о себе. Возрастает концентрация внимания, объём памяти, формируется абстрактно-логическое мышление, волевая регуляция, появляется стремление к самоуправлению, значительно перестраивается эмоциональная сфера. Основным мотив познавательной деятельности старшеклассников связан с профессиональным определением. Исключительно важным для старших школьников является общение со сверстниками, что обеспечивает эмоциональный контакт, повышает требования к дружбе.

Данные особенности учитываются как при отборе предлагаемых тем и ситуаций общения, так и при формулировке заданий, обеспечивающих мотивацию и интерес при изучении курса. В УМК включены задания, позволяющие осуществлять самоконтроль

своей деятельности, проявлять самостоятельность при поиске информации, её анализе и обобщении, при постановке цели и стратегии осуществления деятельности. Сложность решаемых школьниками задач определяется особенностями развития памяти, мышления, внимания на данном этапе. Большое внимание уделяется развитию личности старшего школьника, его стремлению к самоопределению, решению смыслозначимых задач, а также формированию базовых национальных и личностных ценностей. Особенности содержания обучения иностранному языку в 11 классе находят выражение в основных содержательных линиях курса «Иностранный язык»: коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, языковые средства и навыки оперирования ими, социокультурные знания и умения, общеучебные и специальные учебные умения, которые тесно взаимосвязаны. В данном курсе в соответствии со сформулированными обществом задачами значительно усилена социокультурная направленность обучения английскому языку, делается акцент на усилении культуроведческого аспекта в содержании обучения, на включении учащихся в диалог культур.

Особенностью завершающего этапа обучения английскому языку в 11 классе является то, что на данном этапе осуществляется активная подготовка учащихся к профессиональному выбору, а также систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах. Расширяется запас продуктивной и рецептивной лексики, происходит дальнейшее совершенствование лексических и грамматических навыков, взаимосвязанное развитие всех видов речевой деятельности. Интенсивное чтение и аудирование аутентичных текстов используются для развития умений рассуждения, аргументации, обмена мнениями по поводу прочитанного и услышанного. Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая на данном этапе является важнейшей целью обучения. Овладение письменной речью (описание, повествование, рассуждение) происходит при подготовке докладов, эссе, написании личного письма. Учащиеся учатся делать презентации, обобщать результаты проектной деятельности, в том числе на основе использования ресурсов Интернета, выступать с сообщениями, докладами, участвовать в дискуссиях в рамках тем и ситуаций общения УМК. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран, приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, осуществлению диалога культур.

Выполнение заданий УМК предусматривает развитие компетенции в области использования информационно-коммуникационных технологий.

На завершающем этапе овладения английским языком в рамках данной предметной линии учебников проводится целенаправленная работа по подготовке к государственной итоговой аттестации, которая органично вплетается в канву учебников, рабочих тетрадей и звуковых пособий.

Изучение английского языка на основе данной предметной линии учебников в 11 классе предполагает достижение учащимися уровня В2 «Пороговый продвинутый». Безусловно, часть школьников может не достичь этого уровня по всем видам речевой деятельности, однако содержание и технологии обучения создают все условия для достижения этой цели.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа по английскому языку для 11 «Г», «Э» классов составлена на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта основного общего образования и авторской программы О.В. Афанасьевой и И.В. Михеевой для школ с углублённым изучением английского языка, лицеев и гимназий, допущенной Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования РФ (2001г.), учтены требования общеевропейского стандарта, который очерчивает круг тем и лексико-грамматического материала, определяет уровень, желательный для достижения учащимися.

В 11 «Г», «Э» классах обучение учащихся английскому языку ведётся по УМК-ХІ для школ с углублённым изучением английского языка, лицеев и гимназий (учебник, рабочая тетрадь, книга для чтения, компакт-диск), авторы Афанасьева О.В. и Михеева И.В. - 4 часа в неделю и дополнительный компонент (ДК): лексико-грамматический материал, аудирование, чтение по УМК-ХІ, авторы Афанасьева О.В. и Михеева И.В., типовые тренировочные материалы по подготовке к ЕГЭ - 6 часов в неделю. Общее количество часов – 204 часа

Углублённое изучение иностранного языка (английского) представляет собой расширение и углубление базового уровня с учётом профильной ориентации школьников, т. е. предусматривает возможность расширенного и углублённого изучения иностранного языка, что обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Это даёт возможность для использования разнообразных форм организации учебного процесса и внедрения современных педагогических технологий, вариативного и избирательного использования предлагаемых в УМК материалов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

В соответствии с требованиями ФГОС к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты в соответствии со стратегией воспитания:

1. Гражданское воспитание: формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, воспитание ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно

принимая традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни; признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность; мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

2. Патриотическое воспитание: помощь в формировании российской гражданской идентичности (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной причастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ

культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Духовно-нравственное воспитание: развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).

4. Эстетическое воспитание: развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

6. Трудовое воспитание: уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности; осознанный выбор будущей профессии как пути и способа реализации собственных жизненных планов; готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

7. Экологическое воспитание: сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

8. Ценности научного познания: сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Метапредметные результаты

Метапредметные планируемые результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т. д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

Предметные планируемые результаты состоят в достижении коммуникативной компетенции в иностранном языке на уровне, превышающем пороговый, позволяющем общаться как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения.

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Выпускник на углублённом уровне научится:

- кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- бегло говорить на разнообразные темы, чётко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

Выпускник на углублённом уровне научится:

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая её аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

Выпускник на углублённом уровне научится:

- полно и точно воспринимать информацию в распространённых коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;

- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с чётким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

Выпускник на углублённом уровне научится:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- определять замысел автора.

Письмо

Выпускник на углублённом уровне научится:

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно своё мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Выпускник на углублённом уровне научится:

- произносить звуки английского языка чётко, не допуская ярко выраженного акцента;
- чётко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Выпускник на углублённом уровне научится:

- соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Выпускник на углублённом уровне научится:

- использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имён собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

Выпускник на углублённом уровне научится:

- употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex Object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения one и ones;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (mixed conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);
- употреблять в речи формы действительного залога времён Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clauses);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- использовать в речи союзы despite/in spite of для обозначения контраста, а также наречие nevertheless;
- распознавать в речи и использовать предложения с as if/as though;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (It's time you did it/I'd rather you talked to her/You'd better...);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (Never have I seen.../Barely did I hear what he was saying...);
- употреблять в речи страдательный залог в Past Continuous и Past Perfect, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect.

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Повседневная жизнь. Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Здоровье. Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Городская и сельская жизнь. Развитие города и регионов.

Научно-технический прогресс. Дистанционное образование. Робототехника.

Природа и экология. Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм.

Современная молодёжь. Молодёжные субкультуры. Молодёжные организации. Система ценностей. Волонтерство.

Страны изучаемого языка. Политические и экономические системы.

Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство.

Современные профессии. Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии.

Иностранные языки. Развитие языка. Диалекты. Молодёжный сленг. Профессиональный язык.

Культура и искусство. Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним.

Содержание учебного предмета (курса)

1. Музыка в жизни человека (Sounds of Music)

Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения; музыкальный плюрализм XX века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения.

2. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and its Architecture)

Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; органическая архитектура Ллойда Райта; интерьер и оформление зданий.

3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты (Wonders of the World)

Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света — великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы — единственное из сохранившихся до наших дней чудо Древнего мира; висячие сады Семирамиды, статуя Зевса, Александрийский маяк, Колосс

Родосский, Мавзолей в Галикарнасе, храм Артемиды; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных явлений на свете.

4. Личность человека в её лучших проявлениях (Man as the Greatest Wonder of the World)

Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек — создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек — хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; врождённые и приобретённые качества человеческой натуры; вдохновение, воображение и иные качества людей; эгоизм и иные отрицательные качества, свойственные людям; развитие человека в исторической перспективе.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Диалогическая речь

Подготовленное интервью.

Умение кратко комментировать точку зрения другого человека.

Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение.

Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе в рамках выбранного профиля.

Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию.

Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения.

Умение делать ясный, логично выстроенный доклад.

Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю — информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики.

Умение в общих чертах следить за основными моментами долгой дискуссии или доклада.

Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. Доклад. Сложная система доказательств.

Разговорная речь в пределах литературной нормы.

Чтение

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации.

Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчёт, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма/график/статистика/схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. Детальное понимание сложных текстов.

Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.

Письмо

Написание отзыва на фильм или книгу.

Умение письменно сообщать своё мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.

Написание текстов с чёткой структурой, включающих аргументы, развёрнутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем.

Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчёт о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка без выраженного акцента.

Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки. Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.

1. Объём лексического материала к окончанию 11 класса должен составлять более 2800 единиц, из них 200–250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

- образование сложных прилагательных по моделям:

Adj + Part I (easy-going, smart-looking),

N + Part I (heart-breaking, progress-making),

Adv + Part I (fast-developing, well-meaning),

N + Part II (poverty-stricken, horse-drawn),

Adv + Part II (well-paid, well-fed),

Adj + N + -ed (blue-eyed, broad-shouldered),

Num + N + -ed (three-headed, four-legged);

- префиксальное образование лексических единиц; семантика префиксов (anti-, dis-, mis-, out-, over-, pre-, un-, under-);

- словообразовательные гнезда (confide, confident, confidential, confidence).

3. Образование глаголов по конверсии: использование порядковых и количественных числительных при образовании сложных прилагательных (a five-year-old boy, a two-liter car, a four-hour meeting, a first-rate film).

4. Знакомство с так называемыми ложными друзьями переводчика (agitator — подстрекатель, extravagant — расточительный, accurate — точный).

5. Сокращение как словообразовательный процесс и как его результат; различные способы создания сокращений (phone, doc, fridge, the UN).

6. Полисемантическая лексика (background — 1) фон, 2) происхождение, воспитание; alight — 1) сойти, сходить, 2) садиться, сесть, опуститься; crisp — 1) хрустящий, 2) чистый, свежий; delicious — 1) вкусный, 2) восхитительный).

7. Лексика, управляемая предлогами при функционировании (in annoyance, to one's annoyance, to be indignant at/over sth, on/against the background, to be confident of sth etc.).

8. Устойчивые словосочетания, фразеологизмы (to cry for the moon, to have a fever, to come to the point, to trifle with sb, to put up somewhere).

9. Синонимические ряды (cry — sob — weep, long — yearn — wish, walk — wander — stroll — march — stride — creep — shuffle — stagger — swagger — trudge, work — labour — toil, customer — client, ponder — reflect — consider — meditate — contemplate — muse etc.).

10. Лексика, представляющая трудности при её использовании (take — bring — fetch, amiable — amicable, kind — kindly (adv) — kindly (adj), lean — lend, despise (v) — contempt (n), teacher — tutor).

11. Фразовые глаголы (to hit back, to hit on (upon), to hit out, to hit (up) for, to carry away, to carry on, to carry out, to carry over, to carry through, to tear apart, to be torn between, to tear off, to tear up).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи (to begin with, as follows, in conclusion). Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи предложений с

конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor. Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур.

Синтаксис

1. Понятие о предложении: утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
2. Понятие о членах предложения: подлежащее (subject), простое глагольное и составное именное сказуемое (verbal and nominal predicate), различные виды дополнений (direct and indirect object) и обстоятельств (adverbial modifiers of place, time and manner).
3. Понятие о простом (simple), сложносочинённом (compound) и сложноподчинённом (complex) предложениях; особенности порядка слов в английском предложении, связанные с его фиксированным характером.
4. Типы придаточных предложений: придаточные дополнительные (reported clauses), придаточные определительные (relative clauses), придаточные обстоятельственные (adverbial clauses).
5. Различия между придаточными дополнительными, вводимыми словами what и that (I know that he has arrived. vs. I know what to do.).
6. Придаточные определительные и их место в предложении; использование союзов и союзных слов who, whom, that в придаточных определительных.
7. Идентифицирующие (identifying) и неидентифицирующие (nonidentifying) придаточные определительные предложения (The girl who is speaking on the phone is my niece. Alice, who is speaking on the phone, is coming with us.); невозможность использования союзного слова that в неидентифицирующих придаточных и необходимость выделения последних запятыми.
8. Придаточные определительные, относящиеся ко всему главному предложению (He did not apologise, which upset me.).
9. Использование слов whose и of which в придаточных определительных в случаях, когда придаточное относится к неодушевлённому существительному (The house whose roof I could see from the distance. (... the roof of which...)).
10. Место обстоятельственных придаточных в предложении и их типы (time clause, conditional clause, purpose clause, reason clause, result clause, concessive clause, place clause, clause of manner).
11. Способы образования придаточных цели; различия в употреблении in order that, so и so that и so as to в придаточных цели (I've come here in order that (so/so that) you don't feel lonely. vs. I've come here so as to collect some papers.).
12. Особенности придаточных причины со словами in case и just in case, отсутствие в них будущего времени; смысловое различие между придаточными с if (if-clauses) и придаточными с in case (in-case clauses).
13. Особенности употребления глагольных форм в придаточных времени при выражении будущности.
14. Отсутствие слова when в придаточных времени, начинающихся со слов every time.

Пунктуация

1. Общее представление о знаках препинания в английском языке.
2. Правила использования заглавной буквы (в сопоставлении с русским языком).
3. Правила использования точки в сокращениях и аббревиатурах.
4. Основные правила использования запятой:
 - при перечислении;
 - при использовании прямой речи;
 - в сложноподчинённых предложениях, где придаточное предложение предшествует главному, и для выделения неидентифицирующих придаточных;

- для отделения вводных слов и словосочетаний;
 - некоторые различия в использовании запятых в британском и американском вариантах английского языка.
5. Основные правила употребления двоеточия:
- при перечислении;
 - в сложносочинённом предложении, где второе предложение называет причину того, о чём говорится в первом.
6. Основные правила использования точки с запятой в сложносочинённых предложениях.

Организация контроля знаний учащихся

Проводится с помощью *текущих* контрольных работ: лексических заданий, лексико-грамматических тестов, контрольных работ по чтению, говорению, аудированию и *итоговый* контроль: контрольные работы в конце каждого раздела учебника (Unit), годовой тест по УМК XI.

Нормы Оценок:

- при выполнении грамматических заданий:

оценка «5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, осознанное усвоение и применение всех правил и умений,

оценка «4» - за правильное и осознанное усвоение определений и правил, умение самостоятельно применять их и правильное выполнение 3/4 задания

оценка «3» - за усвоение и правильное выполнение не менее 1/2 задания,

оценка «2» - ставится, если ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большей частью задания;

- за выполнение словарного диктанта (более 15 – 20 слов):

оценка «5» - нет ошибок,

оценка «4» - 1 - 2 ошибки,

оценка «3» - 3 - 4 ошибки,

оценка «2» - 5 - 7 ошибок;

- при чтении текста:

оценка «5» - ставится за правильное выразительное чтение, с полным пониманием прочитанного, контроль прочитанного осуществляется путём постановки разных типов вопросов,

оценка «4» - , ставится за хорошее интонационное чтение с пониманием прочитанного, при контроле обнаруживаются незначительные недочёты,

оценка «3» - ставится, если при чтении допущен ряд ошибок в произношении слов, при контроле обнаруживается понимание текста не в полном объёме, только частично,

оценка «2» - ставится если при чтении допускается много ошибок, нет выраженной интонации, при контроле обнаруживается непонимание прочитанного текста;

- при аттестации:

оценка «5» - не более одной ошибки в тесте, всегда готов с домашним заданием, очень активен на уроках, готов ответить на любой поставленный вопрос,

оценка «4» - не более двух ошибок в тесте, старается быть активным, старается ответить на все вопросы учителя, старается всегда выполнять домашнее задание,

оценка «3» - выполнено 50% задания, старается делать домашнее задание, но не всегда регулярно, старается делать домашнее задание, но не всегда регулярно, не очень активен на уроках, не может ответить на некоторые вопросы учителя;

оценка «2» - не готов выполнить тест, очень часто не готов к уроку, не активен на уроках, не может понять учителя.

Список литературы

1. Для учеников:

- учебник английского языка для XI класса школ с углублённым изучением английского языка, лицеев, гимназий авторов Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В.;
- рабочая тетрадь (Activity Book XI авторов Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В.);
- книга для чтения (Reader XI авторов Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В.);
- комплект аудиокассет и компакт-дисков:
- тексты для аудирования к учебнику XI,
- тексты для аудирования к рабочей тетради XI,
- типовые тестовые задания по аудированию (издат. «Экзамен»),
- «Учимся понимать английскую речь на слух» (автор В.В. Бужинская),
- «Task Listening»- речевой этикет, Лондонский курс.

2. Для учителя:

- книга для учителя к учебнику английского языка для XI класса школ с углублённым изучением английского языка, лицеев, гимназий, колледжей. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева;
- журнал «ИЯ в школе»;
- газета «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ (Английский язык)»;
- «Практическая грамматика Английского языка. К.Н. Качалова, Е.Е. Израилевич»;
- «Английский язык. Грамматика», (авторы Ю. Галицынский, Н Дроздова),
- «Сборник тестов по грамматике, лексике и чтению для подготовки к ЕГЭ»,
- Справочники по английскому языку: «Часто смешиваемые слова», «Предлоги»;
- «Толковый словарь английского языка под редакцией А. Хорнби»;
- «Словарь проблемных слов и выражений» под редакцией Harry Shaws,
- «Словарь современных идиом», изд. Longman,
- «Стандартные фразы повседневного общения» (автор Н.М. Разинкина),
- «Как писать письма на английском языке» (автор И.Я. Мелех),
- «Как в этих случаях говорят по-английски» (автор С.В. Тюленев)

Материально - техническое и информационно - техническое обеспечение

Работа ведётся активно со всем комплексом.

Для обеспечения учебного процесса применяются:

- УМК XI: УМК XI (ДК) по английскому языку (Учебник, Рабочая тетрадь, Книга для чтения) для класса школ с углублённым изучением английского языка, лицеев, гимназий авторов Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В.;
- дидактический материал по лексике, грамматике, аудированию;
- карты Великобритании, США, Австралии и Новой Зеландии;
- наглядные пособия по страноведению (Великобритании, США, Австралии);
- магнитофон и комплект аудиокассет и компакт-дисков к УМК X, XI;
- компакт-диски к ЕГЭ - «Аудирование».

Планирование

по курсу Английский язык для учащихся 11 «Г», «Э» класса, **6 час. в неделю:**
6 час. в неделю – основной курс, УМК «English XI» О.В. Афанасьева, И.В. Михеева –
204 час.;

Тематическое планирование

№ Unit	Наименование темы	Всего часов	Из них		Примечание
			контрольные работы	кол- во часов	
I.	«Звуки музыки»	48	Лексический тест по теме № 1 Грамматический тест по теме № 1	1 1	Материалы учебника, рабочей тетради и книги для чтения “XI”, Unit 1.
II.	«Города и их архитектура»	48	Лексический тест по теме № 2 Грамматический тест по теме № 2	1 1	Материалы учебника, рабочей тетради и книги для чтения “XI”, Unit2.
III.	«Чудеса мира»	66	Лексический тест по теме № 3 Грамматический тест по теме №3	1 1	Материалы учебника, рабочей тетради и книги для чтения “XI”, Unit 3.
IV.	«Человек - величайшее чудо природы»	42	Лексический тест по теме № 4 Грамматический тест по теме № 4 Тестирование в формате ЕГЭ	1	Материалы учебника, рабочей тетради и книги для чтения “XI”, Unit 4.
	Итого:	204		7	

Поурочное планирование

Раздел	К о л и че ст во ч ас ов	Тема	Кол иче ство часо в	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основны е направле ния воспита тельной деятельн ости
Звуки музыки	48	Вводный инструктаж по ОТ, ПБ и АТБ. Введение в тему «Звуки музыки».	1	Аудирование: — воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; — воспринимают на слух и воспроизводят стихи; — воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; — понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); — выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; — игнорируют незнакомые им средства выражения языка, несущественные для понимания основного содержания текста; — устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; — отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; — завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; — определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; — выполняют задания в формате ЕГЭ. Чтение — понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; — ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; — читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленивают затребованную информацию; — игнорируют незнакомые им средства выражения,	2, 3, 4, 5, 6, 8
		Устная речь по основной проблематики. Вопросы-ответные упражнения.	1		
		Аудирование текста (№1) «Они хотят создавать хорошую музыку», выполнение упражнений.	1		
		Работа с текстом «Musical cat». Развитие навыков устной речи. Аудирование в формате ЕГЭ.	1		
		Аудирование текста (№ 2) «Величайший виолончелист всех времен». Развитие умений диалогической речи по упражнениям.	1		
		Аудирование текста (№3) «Генри Пурсел». Развитие умений монологической речи по упражнениям.	1		
		Работа с текстом «Русские композиторы» (формат ЕГЭ). Развитие лексических и речевых навыков. Выполнение упражнений.	1		
		Развитие умений монологической речи по упражнениям. Навыки работы со словарём.	1		
		Работа с текстом «Первый из великих романтиков». Говорение (формат ЕГЭ).	1		
		Работа с текстом на полное понимание «Пение «комической» песни», новая лексика по тексту, обсуждение текста с новой лексикой.	1		
		Введение новых лексических единиц, развитие лексико-речевых навыков.	1		
		Работа с лексикой. Многозначные слова.	1		
		Отработка новых лексических единиц. Употребление предлогов с новой лексикой, выполнение упражнений.	1		
		Работа с лексикой по теме – развитие лексико-речевых навыков. Закрепление в упражнениях.	1		
		Сочетаемость новых лексических единиц и их употребление в реальных контекстах.	1		
		Работа с текстом «Playing the Bagpipes», беседа по тексту. Синонимичный ряд слов, выражающих смех.	1		
		Контроль новых лексических единиц, выполнение упражнения.	1		
		Легко смешиваемые слова. Формирование умений анализировать словарную единицу.	1		
		Анализ различий между лексическими единицами. Фразовый глагол «to hit», использование в речи.	1		
		ДК: Лексико-грамматические задания в формате ЕГЭ.	1		
		ДК: Лексико-грамматические задания в формате ЕГЭ. Выполнение упражнений.	1		
		Лексико - грамматические задания в формате	1		

	ЕГЭ. Выполнение упражнений.		несущественные для понимания основного содержания текста;
	Синтаксис: типы английских предложений. Классификация предложений по цели высказывания.	1	— читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания;
	ДК: Словообразование. Главные члены предложения, выполнение упражнений.	1	— используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);
	ДК: Типы сослагательного наклонения.	1	— выделяют причинно-следственные связи в тексте;
	ДК: Перевод предложений. Устная речь с использованием сослагательного наклонения.	1	— выполняют задания в формате ЕГЭ;
	Введение и закрепление в упражнениях тематического словаря по теме «Звуки музыки».	1	— пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет-ресурсами) при работе с текстом.
	Отработка лексики тематического словаря по теме «Звуки музыки».	1	Говорение
	Выполнение упражнений на закрепление лексики тематического словаря	1	— логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его;
	Закрепление тематического лексического материала.	1	— сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;
	Говорение по теме «Звуки музыки». Выполнение упражнений.	1	— запрашивают необходимую информацию;
	Монологическая/диалогическая речь по теме «Звуки музыки».	1	— начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;
	ДК: Говорение. Описание картинок в формате ЕГЭ.	1	— используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения;
	Письмо. Как написать аргументативное эссе.	1	— выражают своё мнение, обосновывают его;
	ДК: Письмо личного характера.	1	— приводят примеры, аргументы, делают выводы;
	ДК: Письмо. Практика.	1	— выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;
	Работа со стихотворением «Менестрель». Отработка техники чтения.	1	— строят высказывания о музыке и музыкальных произведениях, указывая на то, что повлияло на их выбор;
	Текст для перевода на русский язык.	1	— работая в группах, рассуждают о природе смеха и ситуациях, которые его вызывают;
	Интересные факты по теме «Звуки музыки».	1	— дают рекомендации и советы относительно того, какую музыку слушать;
	Подготовка к тесту по первому разделу	1	— описывают различные эмоциональные состояния
	Лексический тест по теме № 1.	1	
	Грамматический тест по теме № 1.	1	
	Защита проектов по теме «Звуки музыки»	1	
	Защита проектов по теме «Звуки музыки»	1	
	ДК: Работа с лексическим и грамматическим материалом.	1	
	ДК: Аудирование в формате ЕГЭ, тренинг.	1	
	ДК: Говорение. Как запросить необходимую информацию.	1	
	ДК: Выполнение лексико-грамматических заданий в формате ЕГЭ.	1	
	ДК: Отработка навыков диалогического общения.	1	
	ДК: Отработка навыков монологического высказывания.		

			человека, вызванные музыкой, опираясь при этом на собственный опыт; — рассуждают о различии музыкальных вкусов у людей, принадлежащих к разным поколениям, и современных тенденциях в музыке; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. Письменная речь — составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на составленный ими план; — разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией; — приводят аргументы в поддержку собственного мнения; — делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; — используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи: — адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; — соблюдают правильное ударение в словах и фразах; — соблюдают нужную интонацию в предложениях различных коммуникативных типов; — правильно выделяют синтагмы внутри предложений; — используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи — повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля иными темами; — распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;	
--	--	--	---	--

				— выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); — знакомятся с синонимами и используют изученные синонимы в речи; — изучают фразовые глаголы с ядром hit; — изучают использование предлогов; — овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; — выявляют семантику дериватов, образованных по известным моделям; — образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; — повторяют формы сослагательного наклонения английских глаголов и используют их в речи; — изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают типы и члены предложения, порядок следования членов предложения в высказывании; — знакомятся с некоторыми правилами английской пунктуации	
Город и его архитектура	48	Повторный инструктаж по ОТ, ПБ и АТБ. Введение в тему № 3 «Города и их архитектура», вводный текст и ответы на вопросы.	1	Аудирование	1, 3, 4, 5,7
		Обсуждение темы № 3. Знакомство с мировыми шедеврами архитектуры по упражнениям.	1	— воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;	
		Аудирование текста «Кристофер Рен», выбор доказательств, подготовка сообщений по теме.	1	— воспринимают на слух и воспроизводят стихи;	
		Аудирование текста «Органичная архитектура», обсуждение этого вида архитектуры по упражнениям	1	— воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;	
		ДК: Лексико-грамматические упражнения, тренинг.	1	— понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);	
		ДК: Поисковое чтение.	1	— выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от	
		Аудирование текста с целью научить вычленять специфическую информацию. Устная речь по теме.	1		
		Описание зданий по картинкам и по плану, работа	1		

с текстом в формате ЕГЭ. Устная речь по тексту		второстепенных;
Работа с текстом «Микеланджело – архитектор», выбор правильного ответа, тренинг перифраза.	1	— игнорируют незнакомые им средства выражения языка, несущественные для понимания основного содержания текста;
Работа с текстом для обсуждения «Прогулка по городу»	1	— устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;
ДК: Тренинг - «Чтение».	1	— отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;
ДК: Тренинг – «Аудирование».	1	— завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;
ДК: Тренинг – «Письмо».	1	— определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;
ДК: Тренинг – «Письмо».	1	— выполняют задания в формате ЕГЭ.
Введение новой лексики по теме «Город и его архитектура». Выполнение упражнений.	1	Чтение
Отработка новой лексики в упражнениях.	1	— понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;
Производные от новых слов, закрепление в упражнениях. Анализ глагола «to walk»	1	— ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;
Различия между синонимами.	1	— читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленивают затребованную информацию;
Закрепление и контроль лексического материала.	1	— игнорируют незнакомые им средства выражения, несущественные для понимания основного содержания текста;
ДК: Тренинг - «Письмо». (зад. 39)	1	— читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и
ДК: Тренинг- «Письмо». (зад. 39)	1	точным пониманием содержания;
Фразовый глагол «to carry», закрепление в упражнениях	1	— используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);
Закрепление и контроль знаний лексики и фразового глагола «to carry»	1	— вычленивают причинно-следственные связи в тексте;
Синтаксис. Различные типы предложений.	1	— выполняют задания в формате ЕГЭ;
Грамматика: особенности придаточных предложений.	1	— пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет-ресурсами) при работе с текстом.
ДК: Аудирование в формате ЕГЭ	1	Говорение
ДК: Аудирование в формате ЕГЭ	1	— логично излагают содержание прочитанного или прослушанного
Зависимость значения атрибутивного комплекса от места существительного в предложении. Выполнение упражнений	1	
Синтаксис. Придаточные изъяснительные и определительные предложения	1	
Идентифицирующие и не идентифицирующие определительные придаточные предложения.	1	
Синтаксис. Отработка употребления придаточных предложений.	1	
Синтаксис. Закрепление и контроль придаточных предложений.	1	
ДК: Лексико-грамматические упражнения – тренинг.	1	
ДК: Словообразование.	1	
Лексико – грамматические задания для тренировки и закрепления. Отработка навыков перевода с русского языка.	1	
Введение и отработка лексики тематического словаря по упражнениям.	1	
Отработка лексики тематического словаря по упражнениям.	1	
Закрепление лексики тематического словаря.	1	
Обсуждение архитектурных стилей.	1	
Обсуждение проблем современных городов.	1	
Говорение: монологическая и диалогическая речь по теме «Архитектура»	1	
Подготовка к тестам по теме №2.	1	
Лексический тест по теме №2.	1	
Грамматический тест по теме №2.	1	
Защита проектов по теме №2.	1	
Защита проектов по теме №2.	1	
Креативное письмо. Аргументированное сочинение. Постановка проблемы. Аргументы	1	

«за» и «против».		
Навыки перевода художественного текста с английского языка на русский.	1	текста, интерпретируя его; — сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; — запрашивают необходимую информацию; — начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; — разыгрывают диалог без опоры; — выражают своё мнение, обосновывают его; — приводят примеры, аргументы, делают выводы; — выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; — строят высказывания о значении архитектуры в жизни города, об органической архитектуре, русских архитекторах; — работая в группах, рассуждают о проблемах свободы творчества архитектора, его зависимости от запросов заказчика; — в группах обсуждают ряд английских пословиц и раскрывают их смысл; — рассуждают о тенденциях развития градостроительства; — кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы, в частности готовят сообщение о жизни и творчестве Микеланджело; — выполняют задания в формате ЕГЭ. Письменная речь — составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план; — разрабатывают планы для написания аргументативного сочинения; — разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения; — делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; — используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; — выполняют задания в формате ЕГЭ;

	— пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи — адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; — соблюдают правильное ударение в словах и фразах; — соблюдают нужную интонацию в предложениях различных коммуникативных типов; — правильно выделяют синтагмы внутри предложений; — используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи — повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами; — распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; — выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); — знакомятся с синонимами и паронимами, используют их в речи; — изучают фразовые глаголы с ядром <i>saгу</i>; — изучают использование предлогов в отдельных словосочетаниях; — овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; — выявляют семантику дериватов, образованных по известным моделям; — образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; — повторяют формы сослагательного наклонения английских глаголов и используют их в речи; — изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают простое,
--	--

				сложносочинённое и сложноподчинённое предложения; — рассматривают различные типы придаточных предложений; — анализируют различия между придаточными предложениями, вводимыми союзами that и what; — изучают определительные придаточные, обращая внимание на их особенности (identifying/nonidentifying relative clauses); — знакомятся с некоторыми правилами английской пунктуации	
Чудеса Света	66	Вводный инструктаж по ОТ, ПБ и АТБ. Введение в тему Unit 3. «Чудеса Света».	1	Аудирование — воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; — воспринимают на слух и воспроизводят стихи; — воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; — понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); — выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; — игнорируют незнакомые им средства выражения языка, несущественные для понимания основного содержания текста; — устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; — отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; — завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; — определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; — выполняют задания в формате ЕГЭ. Чтение — понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; — ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; — читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая	1, 2, 5, 8
		Аудирование текста «Семь чудес древнего мира». Отработка навыков речи.	1		
		Аудирование «Чудеса средневекового мира». Отработка навыков речи. Работа с текстом «The Valley of Geysers».	1		
		Аудирование «Два чуда природы. Монологическое высказывание по теме «Природные чудеса».	1		
		Работа с текстом «Новые Семь Чудес Света». Обсуждение текста с использованием плана и описательных лексических единиц.	1		
		ДК: Ложные друзья переводчика.	1		
		Работа с текстом на перифраз и отработку лексических единиц «Покровский собор».	1		
		Агата Кристи, интересные факты, викторина по ее произведениям.	1		
		ДК: Условные предложения 2 и 3 типов.	1		
		ДК: Сослагательное наклонение.	1		
		Работа с текстом для обсуждения «Возвращение домой», выполнение упражнений по тексту.	1		
		Монологическое высказывание по тексту. Обсуждение проблем, поднятых в тексте.	1		
		Введение новых лексических единиц, особенности употребления новых слов с предлогами.	1		
		Отработка новых лексических единиц.	1		
		Словообразование.	1		
		ДК: Использование союзов (would, in case, unless, as long as) в условных предложениях.	1		
		ДК: Повторение пассивного залога.	1		
		Работа с новыми словами в текстах. Смысловое различие между словосочетаниями.	1		
		Перевод предложений с новыми словами.	1		
		Употребление синонимов со значение «думать, размышлять».	1		
		Закрепление и контроль новых лексических единиц.	1		
		ДК: Повторение косвенной речи.	1		
		Фразовый глагол «to tear», введение и закрепление в упражнениях.	1		
		Виды придаточных предложений.	1		
		Место придаточных цели.	1		
		Придаточные причины и времени.	1		

Придаточные цели с модальными глаголами.	1	художественные тексты), вычленяют затребованную информацию; — игнорируют незнакомые им средства выражения, несущественные для понимания основного содержания текста; — читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания; — используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте); — вычленяют причинно- следственные связи в тексте; — находят ключевые слова и предложения в тексте; — пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет- ресурсами) при работе с текстом; — выполняют задания в формате ЕГЭ. Говорение — логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его; — сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; — запрашивают необходимую информацию; — начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; — разыгрывают диалог без опоры; — выражают своё мнение, обосновывают его; — приводят примеры, аргументы, делают выводы; — выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; — выводят смысл ряда английских пословиц и иллюстрируют их собственными примерами; — строят высказывания о семи чудесах света, о чудесах природы; — работая в группах, рассуждают о том, что именно можно рассматривать как чудо,
Отработка использования придаточных предложений.	1	
Закрепление использования придаточных предложений.	1	
ДК: Виды вопросов. Прямой вопрос.	1	
ДК: Косвенный вопрос.	1	
Повторение лексики и грамматики в формате ЕГЭ, выполнение упражнений.	1	
Навыки перевода с русского языка.	1	
ДК: Значение модальных глаголов.	1	
ДК: Значение модальных глаголов.	1	
Введение тематического словаря.	1	
Отработка тематического словаря.	1	
Закрепление тематического словаря в речи.	1	
Монологическая и диалогическая речь с использованием тематического словаря.	1	
Развитие навыков чтения по теме.	1	
Развитие навыков аудирования с использованием лексики тематического словаря.	1	
ДК: Смысловые глаголы в коротких ответах	1	
ДК: Разделительный вопрос.	1	
Говорение по теме «Удивительная вещь», высказывание по плану.	1	
Работа с текстом «Язык», обсуждение текста.	1	
Отработка навыков выражения своего мнения.	1	
Диалогическое высказывание «анти слэнг».	1	
ДК: Глаголы с 'ing'.	1	
ДК: Глагол плюс инфинитив.	1	
Аргументированное письмо. Обсуждение проблемы.	1	
Написание аргументированного сочинения.	1	
Стихотворение Вордсворта. Навыки художественного чтения стихов.	1	
Навыки художественного перевода.	1	
ДК: Повторение сложного дополнения.	1	
ДК: Повторение инфинитивной конструкции и герундия.	1	
Отработка лексико-грамматических навыков, выполнение заданий в формате ЕГЭ.	1	
Подготовка к тестам по теме 3.	1	
Лексический тест по теме 3.	1	
Грамматический тест по теме 3.	1	
Защита проектов по теме 3.	1	
Защита проектов по теме 3.	1	
ДК: Аудирование в формате ЕГЭ, тренинг.	1	
ДК: Чтение в формате ЕГЭ, тренинг.	1	
ДК: Грамматика в формате ЕГЭ, тренинг.	1	
Работа с текстом об удивительных фактах.	1	
Работа с эссе по плану. Работа со стихотворениями «Upon Westminster Bridge», «Venice».	1	

			какие объекты относить к данной категории; — в группах обсуждают проект, номинирующий рукотворные чудеса в категорию лучших; — рассуждают о том, меняются ли люди под влиянием обстоятельств, или человеческая природа остаётся неизменной; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. Письменная речь — составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план; — разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией; — разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения; — делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; — используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи — адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; — соблюдают правильное ударение в словах и фразах; — соблюдают нужную интонацию в предложениях различных коммуникативных типов; — правильно выделяют синтагмы внутри предложений; — используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи — повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами; — распознают и употребляют в речи новую лексику по теме	
--	--	--	--	--

			модуля; — выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); — знакомятся с синонимами и используют их в речи; — изучают фразовые глаголы с ядром tear; — изучают использование предлогов в отдельных словосочетаниях; — овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; — выявляют семантику дериватов, образованных по известным моделям; — образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; — знакомятся со сложными прилагательными со вторым элементом stricken и анализируют их семантику; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; — изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают адвербиальные придаточные предложения времени, места, условия, причины, образа действия, уступительные и др.; — анализируют значение существительного clause применительно к английской грамматике; — знакомятся с использованием модальных глаголов для выражения уверенности/неуверенности		
Человек Величайшее чудо света	42	Повторный инструктаж по ОТ, ПБ и АТБ. Введение в тему «Человек – величайшее чудо мира».	1	Аудирование — воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; — воспринимают на слух и воспроизводят стихи; — воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; — понимают содержание	1, 2, 3, 5, 6
		Аудирование текстов «О древнейших жителях Британских островов». Отработка навыков речи.	1		
		Аудирование текстов - части легенд и мифов. выполнение заданий по упражнениям.	1		
		Аудирование текста о матери Терезе. Навыки устной речи при обсуждении.	1		
		ДК: Грамматика, повторение времён, тренинг.	1		

ДК: Грамматика, повторение местоимений, тренинг.	1	аутентичных аудиотекстов различных
Выполнение заданий на логику по тексту для чтения. Ответы на вопросы по упражнению, обсуждение.	1	коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);
Работа с текстом «Варяг». Монологическая речь. Упражнения на перефраз.	1	— выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;
Работа с текстом, информационное чтение, выполнение заданий.	1	— игнорируют незнакомые им средства выражения языка, несущественные для понимания основного содержания текста;
Обучение детальному чтению по тексту «Счастливый принц».	1	— устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;
Выполнение заданий по тексту «Счастливый принц». Обсуждение темы.	1	— отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;
Монологическая речь по тексту.	1	— завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;
ДК: Аудирование мифа. Выполнение лексико-речевых упражнений.	1	— определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;
ДК: Чтение поисковое.	1	— выполняют задания в формате ЕГЭ.
Введение новых лексических единиц по теме.	1	Чтение
Отработка новой лексики, выполнение упражнений.	1	— понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;
Закрепление новой лексики в речи, выполнение тренировочных упражнений.	1	— ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;
ДК: Тренинг «Говорение», отработка монологической речи.	1	— читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленивают затребованную информацию;
ДК: Тренинг, формат «Говорение», отработка диалогической речи.	1	— игнорируют незнакомые им средства выражения, несущественные для понимания основного содержания текста;
Закрепление новой лексики – словообразование.	1	— читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания;
Закрепление и контроль знаний новой лексики.	1	— используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);
Часто смешиваемые слова, выполнение лексических упражнений.	1	— вычленивают причинно-следственные связи в тексте;
Фразовый глагол «to sink», выполнение тренировочных упражнений.	1	— выполняют задания в формате
Грамматика. Пунктуация. Знакомство. Выполнение заданий	1	
Синтаксис. Типы адвербиальных придаточных.	1	
Синтаксис. Тренинг.	1	
Тренинг, выполнение грамматических упражнений.	1	
ДК: Грамматика. Инфинитив. Грамматические упражнения.	1	
ДК: Грамматика. Словосочетания с инфинитивом. Разговорная лексика.	1	
Введение лексики тематического словаря введение, выполнение лексико-речевых заданий.	1	
Отработка лексики тематического словаря закрепление в тренировочных упражнениях.	1	
Выполнение лексико – речевых упражнений с использованием тематического словаря.	1	
Закрепление лексики тематического словаря в тренировочных упражнениях.	1	
ДК: Аудирование легенды. Выполнение лексико-речевых упражнений.	1	
ДК: Аудирование легенды. Выполнение лексико-речевых упражнений.	1	
Организация дискуссии и беседа по упражнениям.	1	
Креативное письмо. Эссе.	1	
Подготовка к тестированию.	1	
Тестирование в формате ЕГЭ.	1	
Защита проектов по теме 4.	1	

		Работа с отрывком «The Happy Prince»	1	ЕГЭ;
		Отработка навыков чтения стихотворений. Работа со стихотворением «Do Not Stand at My Grave and Weep».	1	— пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет-ресурсами) при работе с текстом. Говорение — логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его; — сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; — запрашивают необходимую информацию; — начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; — разыгрывают диалог без опоры; — выражают своё мнение, обосновывают его; — приводят примеры, аргументы, делают выводы; — выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; — составляют диалоги; — выводят смысл ряда английских пословиц и находят их русские эквиваленты; — предлагают комментарии к отдельным цитатам из текста, а также к высказываниям великих людей о любви; — строят высказывания о преодолении отрицательных свойств характера человека; — говорят о положительных качествах человека и о том, какие из них особенно важны; — рассказывают о людях, которых считают образцом для подражания; — в группах обсуждают человеческие качества, с которыми особенно сложно мириться; — работая в группах, рассуждают о проблемах социализации, о значении профессионального выбора, увлечений, привычек в жизни человека; — рассуждают о том, насколько окружение человека влияет на его становление как личности; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной

			исследовательской работы. Письменная речь — составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план; — разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией; — разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения; — делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; — используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи — адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; — соблюдают правильное ударение в словах и фразах; — соблюдают нужную интонацию в предложениях различных коммуникативных типов; — правильно выделяют синтагмы внутри предложений; — используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи — повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами; — распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; — выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); — знакомятся с синонимами, обращая особое внимание на их дифференцирующие признаки, и используют синонимы в речи; — изучают фразовые глаголы с ядром sink; — изучают использование	
--	--	--	---	--

			предлогов в отдельных словосочетаниях; — овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; — выявляют семантику дериватов, образованных по известным моделям; — образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; — выполняют задания в формате ЕГЭ; — повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; — изучают и используют в письменной речи основные правила английской пунктуации	
--	--	--	--	--